

જે તારાની સમીપમા જાણવાનું મન થાય છે સમીપમા
જાના ત્યાં તો પરમદાનિ અને જનેષની અનુમતિ થાય છે

આશીર્વાદ ઘટના તો જે છે કે શ્રી નીચ દાર્દરોનું
શરીર અત્યંત દુઃખ, સુરૂપ અને સુરૂપ ટેક છે તેથી
જે ઘણાને 'દાર્દ' અને ઇ જમના બુખમાયની બાદી
મીઠી અમુદી અને મુદુ દોડ છે જે પણ મીઠા અને છે
છતાં જે ઉત્તરોત્તમ પ્રવર રૂપની આ મીઠા વસ્તુઓ જમ
તના આત્માઓના મીઠાને નાથ કરવામા પ્રમલ કારણ અને છે

આ પુરિષાના દેખાડ પૂર આપ પદ્મને દાક્ષીણ માત્ર
મામા શરીરને પરમપરક શ્રી નીચ તે પરમાત્માના કુદૃષ્ટ વર્ણન
કરું છે આમા અગાધતા કુદા દરેક નીચેકર પરમાત્માને
દાધુ પડના દોષ છે

દેહ પ્રમાણ અનુચ્છ પ્રમણ પિગરે અનને કિલ્લના
કુદૃષ્ટા આગળ અગાધ કુદૃષ્ટા દરેક તીર્થેકર સમાન
દોષ છે કોઈ તો દરેક તીર્થ કરના દરેક કારણકે વખતે
દાર્દર 'અમુદુલ' સુષ જ બેલગ દેવ છે

આ પુરિષા કહે પ્રમાણ કરવાનું શ્રી અદ્વૈતોવર
દયનંદની નિવરણ વચમા કમલ બની દેવ પણ જે કવ
તીર્થેકરોના કુદૃષ્ટને અદેશાવની કૌરવી પુરિષા છે

દેખાડ પૂર અ દાર્દર દોરેક અને દુઃખ ને
પૂરેક અને પુરિષા જે કમલ દરેક છે કંઈ જ અદેકેકે
સર્વને સમુદેશ કરવાકારણ દે સુતરા ઉપદેશ અને છે

મ મ પ જ



સેવક રા. રા. રા. પામ પ્રકાશ પુસ્તકાલય દ્વારા આપાત રૂપે કૌંભ
 વિજયલાભજીની સહ મહારાજના
 રસમજમા અવતર ઉપાસની કારણ—
 રીતિની રીતીસા ચલના

2

2000

જુદા અદિશા મે ઠાગે પુત્રકો જાળી દની. પૂઠ ગુરૂવના
પ્રવાસની અ મ ચોખાળા વિદ્યાન ગજાવો. તેમજ પૂઠ આગ રહેવે
જાને શ્રદ્ધાભરી સમર્પિત કરી હતી

ગુરૂવની પુત્રપતિશી-

૫૦ ગુરૂવેર વિક્રમ ૯ અષ્ટમરીષ ૯ મહારાજનો દિનીવ પુત્રવ
નો નવવરૂપ પાત્ર નવાન તપનો પત્રકૃતિ આગ રોગ મેઘ અ
મા આવી દની તે નિમિત્તો શ્રે કથિ ૫ ૧૪૫૨૩ અષ્ટમવ
૧ થી દિગ્ગ્યો રતો

ચક્ર મહાપુજન-

કેળીવળી-આજની-આજી દા નવાગ રત અષ્ટમ ૧૪૫૨૩ નિદ
પુત્રવ નિમિત્તો આજ વિનતી રતી ૫૫ નવવરના રહેલો કથિ
૧ મરોત

ગીત ૧ અષ્ટમવરૂપ તથા અષ્ટમવરૂપિ તપ-

૧ દિ વિ રાજ તપ-અને તપ રી ૩ અષ્ટમ ૧૪૫૨૩ દા
વિવરૂ વિવિધ વિદ્યા ૩૦ તપે ૩ અષ્ટમ ૧૪૫૨૩ રત
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ દા ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩

પુત્ર દિગ્ગ્યન કેળીવળ રૂદ-

૧ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩
૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩ ૧૪૫૨૩

at n

२। ५। शुभमल-

મેવાઝાવી હા. દક્ષિણ ગીચ જુ. ૫૦ કુદરેવની મુખ નિવાસી
તેમને હવે નિગવાઈ મેવા બદલ બધા આમ વિ. જયજી હીમ માન
હુ. ૬૭

શ્રી હાથેશ્વર કૃપાભાત અને કોમળા પદ્મવતી-જી-સહયોગે
પુલિયો-ક નમ વિ કિમની વસ્તુઓ ક ર ધ્ય નમઃના વિન મરિ કા
અર્પણ કરી દતી અને બાળે પદ્મ ભાઈ રમ ર પા રતે-

जवाहरनगरमा पदग्राभणी-

[illegible]

બા ૬ રેન્જાઈ અડોલેન્સ-

[illegible]

શ્રી-પ્રજ્ઞાની જગી મેં હિંમત રતી મોરડે, ધનના મેંડા,
વિવિધ ભાષા, જ્યાં કમાનું મુખ્ય કાર્ય રજૂના રસા બાબા દત્તા
જ્યાં તેમના ન કર્યા કેવળ રસ દા. મહત્ત્વ માધિગ કૌતુક દેવા
જ્યાં આ પુસ્તકના તરફ, જ્યાં મહત્ત્વની ભાષા જાણી જાય છે

[illegible]

১৯৭১ সালের ১৫ আগস্ট
 ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

ପ୍ରକାଶନ ସ୍ଥଳୀ : ଭୁବନେଶ୍ୱର

[illegible][illegible]

વાળને ઝાળને વડે રૂઢના ટાન્દાર ઉપદ્રવ મહત્ત્વ મેલેલ કરી મહા
 દુઃખ અને કુલ એમ ભેદ મહત્ત્વમાં રૂઢ કદ નુકાવોએ ઉપદ્રવ નવવળા
 મનસ કરી જેમાં ૧૪ અઠવાનો માળા પાંચાન કરવાગણના રૂઢ ન
 કરાવના । કાગળા ડોળોએ તન મન અને ધનથી દે તરીત દે કાલ
 પુરુષ ભળે મના કામ ધયા ઉચા મુશી ૪ જેવા જાળથી છે અને
 કામ કાળા છે ત ખુબી ને ધયા મુશી કાળ

।અવધા । કાળી અને મુક ૧૧ કાળા અને મુકે કાળો
 મુક સદાક વળે કાળા અને કાળી નામા અને કાળી કા
 થ નાવીએ તથા આપનીકનો કામ કરા પદાવી રૂઢ અવધા કા
 ચિત્તામધીય કાળી અદિત મહત્ત્વ અમયમક દુકર કદી નવવળોએ
 કાળી કા દુગી મીમન વડામનવદેન ૧૧ કાળા અને કાળા નવ
 દે કા કામ કરવા દુગી

અને કાળાનો-

કા રવિવારે કાળ રૂઢ કાળા અને કાળા વડેવના અને કાળ રૂઢ
 વિવિધ વિવિધ અને કાળાનો કાળા દુગી અને કાળા ને રૂઢ
 કાળી ના નેમ દુગી । કાળી

પુરુષા વે સિરાવવાની કિથા-

અવ કા વડેવના રૂઢ કાળા અને કાળા વડેવના રૂઢ -
 વવારી કામ કિથા કરી દુગી કાળા રૂઢ અને કાળા વડેવના અને
 નવવળા કાળી પુન નવવળા કાળા રૂઢ કાળા રૂઢ અને
 કિથા રૂઢ રૂઢ અને કાળા રૂઢ કાળા રૂઢ

અવધા અને

પુન કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ
 કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ અને કાળા રૂઢ

માળારોપણ વિધિ-

પૂઠ આચાર્યશ્રીની દુલ નિશ્રામાં કા. વદ પત્ની વહેલી સર્વા ઉપધાન મંડપમાં નાણુ સમક્ષ માળારોપણ વિધિની શરૂઆત પ્રયજનમેદની સમક્ષ થઇ.

અભિનંદનપત્ર સમર્પણ-

ઉપધાન કરાવનારા ભાગ્યશાળીઓને શ્રીસંઘ તરફથી અભિનંદન પત્ર અત્રેના સઘના આગેવાન શેઠ મોહનલાલ ગુલાબચંદના શુભ હર અર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું અને ધર્મપ્રેમી શ્રી સોમચંદ બોગીલા શ્રીસંઘ સમક્ષ અભિનંદનપત્ર વાંચી સભળાવ્યું હતું તેમ જ વિજ કન્સ્ટ્રક્શનના માલીકોનું સંઘ તરફથી સાલ વિ અર્પણ કરી ખૂ ખૂબ બહુમાન કરવામાં આવ્યું હતું. જવાહરનગરના આગેવાન શ્રી જૂઠામાઝએ દરેક કાર્યોમાં રસ દાખવી શોભા વધારેલ.

તત્તમન ધનથી ભક્તિ કરનારા ભાવિકો શ્રી પોપટલાલ ચુનીલા શ્રી પરશોતમદાસ બખ્તદાસ, શ્રી સોમચંદ બોગીલાલ, ડૉ. શ્રી હાલાઈ, ડૉ. શ્રી વાડીમાઝ તથા ડૉ. યોગિનીચંદેન તેમ જ શ્રી બાસુભ પાલીતાણાવાળા, શ્રી બાબુસાહ ચુછવાળા, શ્રી મનસુખમાઝ, શ્રી સૂરમનગામ વિનુ શ્રી દ્વંદનમલજીના શુભદ્રષ્ટે સાલ વિ. અર્પણ કર મન્માન કરવામાં આવ્યું હતું નવયુવાન કાર્યકર શ્રી રાજેન્દ્ર જોગીલાલે સુદઃ મેવા ગાંધી દત્તી તેમને પણ દાર્શનિક એનાયત કરવાર આવ્યા હતા પ્રારભમાં પૂઠ આચાર્યશ્રીને પૂઠ સાધીયું ત્રિવંદ્રીયોત તથા માતીનો છતમતીનો વિનુ દામળા વડોરાવી દાર્શનિક પાનના કરવામાં આવ્યું હતું. હવે ભાર્મિકભક્તિ કરવાર માતી દત્તી રાજગણના શ્રી વિનોદચંદ, શ્રી ગીમતલાલ, શ્રી બહાનું શ્રી ભક્તિએ તથા કચ્છી આગેવાન એટલા નેત્રમીમાઝ, શ્રી હીરજી, શ્રી રમણજી વિ કચ્છી પ્રાધ્યાનો પ્રેમભયો સદકાર દનો.

[illegible]

ଉପାଦାନ ଅନୁସାରେ ବ୍ୟୟନାମ:-

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed script. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

2. The second part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed script. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

3. The third part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed script. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

4. The fourth part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed script. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

5. The fifth part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed script. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

“ત્રિશલાનંદન વીરકી, જય જોલો મહાવીર કી” આમ મગન શુંજી વતા કતારબદ્ધ ચાલી રહ્યા હતા. રથાનકવાસી ભાઇઓ અને દિગંબર ભાઇઓ વિં બધા મળી ૧૦ હજારની સંખ્યામાં શિરતબદ્ધ રીતે સાથે ચાલતા હતા. સૌથી મોખરે પૂજ્ય આચાર્યદેવ ક્ષીમદ્ વિજયકીર્તિ-ચંદ્રસૂરિજી મહારાજ આદિ મુનિવરો ચાલતા હતા. ઝંખા, છતો, અગાસીઓ અને તમામ જાહેર રસ્તાઓ પર હજારો જૈન-જૈનેતરો વરઘોડાની શોભાને નિહાળવા ઉમટ્યા હતા. અને સૌ કાંઈના મુખથી એક જ અવાજ નીકળતો હતો કે શુ વરઘોડો! શું શોભા વાહ! વાહ! એમ સૌ રહેજો જોલી હાટતા હતા. અને સૌનો એક જ સૂર હતો કે બધાય સઘો અને ફીરકાઓ મળીને આવો સંમિલિત વરઘોડો એ અત્રે માટે પ્રથમ જ હતો. પૂં આચાર્યદેવની પ્રેરણાનો આ પ્રભાવ છે. સૌને કહેવું પડ્યું કે એકતાનો અને સંગઠનનો આ પ્રભાવ છે. સૌ આનું અનુકરણ કરે તો આજે જૈન શાસનની જગતમાં જોલજોલા થાય! રથવાત્રા મૂખ્ય મૂખ્ય રસ્તાઓ પર ફરી હતી. અને ત્યારબાદ આનંદ સાથે સૌ વિખરાયા હતા. સૌના હૃદય પર એક જ છાપ પડી હતી કે ભગવાન મહાવીરદેવના જયનાદનો શુભંદ પડ્યો જો જગતમાં પાડેલો હોય તો આ રીતે એકત્ર થાય! અને ભગવાન મહાવીરદેવનો નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવ એક છત્ર નીચે ઉજવે તો સમજો કે જૈન શાસન માટે આપણે કંઈક કરી શક્યા છીએ. પણ મારા-તારાનો ત્યાગ કર્યા વગર આ અનનું અસંભવિત છે.

હેં હેં જનસમુદાયને પાન કરાવવા શીતળ જળાની વ્યવસ્થા બાંધીદો એ કરી હતી. મખન ગરમીમાં શુકદેવો અને સાધ્વીજી શ્રી જિન-મનીશીજી તથા માનીજી પ્રિયવ્રતશ્રીજી આદિનો પરિવાર ખૂદલા પગે ચલના નેતાની જે જરૂર-મુરિ અનુમોદના કરના હતા. હેં હેં માને હતા કે-મા આવી હતી. સમગ્ર ગોરેમામ અને જવાહરનગરના મૂખ્ય સર્વ આગેવાનના નેત્રો, ધર્મ-પતાકા અને ભગવાન મહાવીર

Up to 2000 the number of people with
intellectual disability was about 1.5 million.



પુના-વુના મહિલા મંડળોએ પૂજામાં ભક્તિરસની ભારે જમાવ
કરી હતી

૧. મ્હં ૭ ના રવિવારે બપોરે શ્રી અષ્ટાપદછત્રી મહાપૂજા
મનમુખવાસ તન્દર્યા રાખવામાં આવી હતી કાંદીવલીથી સંભવ ગિ
ગ્નાન મંડળ આગ્રુ હતુ. પૂજ્ય આચાર્યશ્રીએ પૂજનો વિરતૂત બાપા
અને તીર્થને મદિમા મગજવી સોને ભક્તિરસથી તરખેળ બનાવી દી
હતા પૂજમાં દુ દુગ્ધી વણી મોટી સખ્યામાં ભાવિકો આળા હ
પ્રમુખનો મન્ય પ્રવેશોત્સવ—

દારોહ-ગટનનો ગટાવો લઈ સંઘ સાથે દારોહધાટન ક્યું હતું
 માનનામા જે વખત સંજીવકાર શ્રીયુત શાલિવાલ શાહે અતેરો ભમિ
 રંગ જમાવ્યો હતો. હવડયાની ટીપ પણ સારી થઈ હતી

ભાદરવનગરમા ૧૫-૨૦ દિવસમા જ જાણે ચમત્કાર સર્જી
 દોષ નેમ ગુરુદેવના સાન્નિધ્યથી જે કાર્યો થયા તેનો પ્રભાવ મોખે
 કેળવો હતો આટલા થોડા દિવસમા આવા ભવ્ય કાર્યો થઈ ગયા
 એનાં મોં ફાટીને આગળ થયું સરિછતી થોડા દિવસની સ્થિતિમાં
 ખરેખર જેટલા માનની આદ્યુત પ્રભાવના થવા પામી હતી.

તેથી પૂન એ : [૧] અન્વ શ્વામન પૂન કલ્યા પદાવી અને તેજી મોના
અવક પ્રગળેથી કનુ ૩૧ અનેથી દિવસ ૩૨ દવ ૩૩ નિદિશ
પે ભવ અને ૩૪ દાગુ ૩૫ ૩૬ દાગ ૩૭ મિદગ ૩૮ મચન ૩૯ -
૪૦ દવાથી મે પામી દુરાગ પદા ૪૧ નક ભાગ ૪૨ ન કટાપ ૪૩
પનેથી ૪૪ ૪૫ ૪૬ અને માનવ ૪૭ ૪૮ ૪૯ દમગ ૫૦ ૫૧ ૫૨ દિવમ
૫૩ જુનગર અને ૫૪ દિવમ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

હીવત્તીમા પ્રવશ પ્રમ પ્રજાવતાની પ્રગ તી કવન

પૂન આશાપ દાન અનેક રથમોન આગુ ૧૦૦ ૧૦૧ ૧૦૨ ૧૦૩ ૧૦૪ ૧૦૫ ૧૦૬ ૧૦૭ ૧૦૮ ૧૦૯ ૧૧૦ ૧૧૧ ૧૧૨ ૧૧૩ ૧૧૪ ૧૧૫ ૧૧૬ ૧૧૭ ૧૧૮ ૧૧૯ ૧૨૦ ૧૨૧ ૧૨૨ ૧૨૩ ૧૨૪ ૧૨૫ ૧૨૬ ૧૨૭ ૧૨૮ ૧૨૯ ૧૩૦ ૧૩૧ ૧૩૨ ૧૩૩ ૧૩૪ ૧૩૫ ૧૩૬ ૧૩૭ ૧૩૮ ૧૩૯ ૧૪૦ ૧૪૧ ૧૪૨ ૧૪૩ ૧૪૪ ૧૪૫ ૧૪૬ ૧૪૭ ૧૪૮ ૧૪૯ ૧૫૦ ૧૫૧ ૧૫૨ ૧૫૩ ૧૫૪ ૧૫૫ ૧૫૬ ૧૫૭ ૧૫૮ ૧૫૯ ૧૬૦ ૧૬૧ ૧૬૨ ૧૬૩ ૧૬૪ ૧૬૫ ૧૬૬ ૧૬૭ ૧૬૮ ૧૬૯ ૧૭૦ ૧૭૧ ૧૭૨ ૧૭૩ ૧૭૪ ૧૭૫ ૧૭૬ ૧૭૭ ૧૭૮ ૧૭૯ ૧૮૦ ૧૮૧ ૧૮૨ ૧૮૩ ૧૮૪ ૧૮૫ ૧૮૬ ૧૮૭ ૧૮૮ ૧૮૯ ૧૯૦ ૧૯૧ ૧૯૨ ૧૯૩ ૧૯૪ ૧૯૫ ૧૯૬ ૧૯૭ ૧૯૮ ૧૯૯ ૨૦૦

પાણીની મહાપ્રમ—

અ વ ૧૧૧૧ અવન મિ મ દિગ સમર નિદિગ
૧ પાણી મહાપ્રમ ૨ અવક ૩ અ વિર ૪ ક મિદિ
૫ અવક ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

દુનુન સમર ૧૦૦ ૧૦૧ ૧૦૨ ૧૦૩ ૧૦૪ ૧૦૫ ૧૦૬ ૧૦૭ ૧૦૮ ૧૦૯ ૧૧૦ ૧૧૧ ૧૧૨ ૧૧૩ ૧૧૪ ૧૧૫ ૧૧૬ ૧૧૭ ૧૧૮ ૧૧૯ ૧૨૦ ૧૨૧ ૧૨૨ ૧૨૩ ૧૨૪ ૧૨૫ ૧૨૬ ૧૨૭ ૧૨૮ ૧૨૯ ૧૩૦ ૧૩૧ ૧૩૨ ૧૩૩ ૧૩૪ ૧૩૫ ૧૩૬ ૧૩૭ ૧૩૮ ૧૩૯ ૧૪૦ ૧૪૧ ૧૪૨ ૧૪૩ ૧૪૪ ૧૪૫ ૧૪૬ ૧૪૭ ૧૪૮ ૧૪૯ ૧૫૦ ૧૫૧ ૧૫૨ ૧૫૩ ૧૫૪ ૧૫૫ ૧૫૬ ૧૫૭ ૧૫૮ ૧૫૯ ૧૬૦ ૧૬૧ ૧૬૨ ૧૬૩ ૧૬૪ ૧૬૫ ૧૬૬ ૧૬૭ ૧૬૮ ૧૬૯ ૧૭૦ ૧૭૧ ૧૭૨ ૧૭૩ ૧૭૪ ૧૭૫ ૧૭૬ ૧૭૭ ૧૭૮ ૧૭૯ ૧૮૦ ૧૮૧ ૧૮૨ ૧૮૩ ૧૮૪ ૧૮૫ ૧૮૬ ૧૮૭ ૧૮૮ ૧૮૯ ૧૯૦ ૧૯૧ ૧૯૨ ૧૯૩ ૧૯૪ ૧૯૫ ૧૯૬ ૧૯૭ ૧૯૮ ૧૯૯ ૨૦૦

સદ્ ૧૦ના જૈન જીવનમાં ચાતુર્માસ માટે પ્રવેશ કર્યો, અપારે તેઓ
બહેનોને સુંદર સમજાવતા હતા. એમની પધરામણીથી બહેનોમા સારી
ચળાનિ આતી હતી.

ભગવતીસૂત્રનુ વાંચન—

મુનિશ્રો પ્રમત્તચંદ્રવિજયછત્રે કુરાર જન્મ વાચન પ્રસંગે, ગોક-
 સનાં ૬ થી ૭ દક્ષિણી ઉપજ થઈ હતી. મુનિશ્રો ઉદયચંદ્રવિજયછત્રે
 મંગલ-મામળનાર વાટી મોકળતા ત્યાં પણ દક્ષિણી મળુની ઉપજ થવા
 પામી હતી. તપાસાં નિમિત્તે ૧૧ દિવસનો મહોત્સવ નમિઝિયુ પૂજન-
 સદ થયો હતો.

કાંતીવડીમાં મહોત્સવ તથા...નમિઝિયુ પૂજન—

૬ થી ૭ પાદસાળાના આળકો અને ૧૦ થી ૧૨ જુદા જુદા મહિલા
 મંડોળની વાંચી કતાર તેમજ મુખર્ધ તેમજ પરાઓમાંથી ચોમેથી
 લમટેથી જનમેની હમ્મરોની સંખ્યામાં હતી સુંદર સૂચાત્મક બોડો
 તેમજ પ્રમુ મદાવીરના હુંક જીવનચરિત્રની શુકલેટો છૂટે હોયે વિતરણ
 થતી હતી સમગ્ર જનતા, સમસ્ત કીમકાઓ આ રથયાત્રામાં સામિલ
 રના હતા. ખરેખર આ શાનદાર રથયાત્રાએ હમ્મરો જૈન જીનેતરોના
 જન્મમા અનોખી જગ્યા પાડી હતી આ નિમિત્તે બાવિઠો તરફથી પંચ
 કરમ ૧૪ મંડેલમા પન્ન પોળવણ દનો ચરિત્રની શુભ નિવામા જૈન-
 ર મન નિ અપૂર્વ પ્રતાપના રથ હતી. સાતુમીસ પરિવર્તન માટે આ
 વર્ષોની વિનવી દાખા મદાસોર નગરમાં વાજતે-ગાજતે હમ્મરો
 જનોના જે ના માથે ગુમાસ પરિવર્તન થયું હતું. છેલ્લે પ્રભાવના
 ૨૦ ૮૧

શિક્ષણ મંત્ર તરફથી ૩ થી ૪ હજારના ધનાગો વિદ્યાર્થીઓને અપાયા હતા. જે રમણીકાલ દોરી તરફથી સૌની સાધર્મી બક્તિ કરાઈ હતી. તેને તર આવક શ્રી પ્રાગલ્ભ્યાએ મોટી રકમોના ધનાગો આપ્યા હતા. આ પ્રમાણ અને અનેરી માત્ર પાડે તેવા ચિરમરણીય રીતે ઉચ્ચ નાગો દુનિયા

મંગળ વોસિગવવાની ક્રિયા—

પર ગામડામાંથી નાગ મંગલ ૩૦૦ ભાવિકોને સમગ્ર ૪૦૦ મંત્રોના ગરબા કરવા માટે ગામને પહોંચી વોસિગવવાની મંગળ ક્રિયા કરી. આમલ નાનાવગા હંથાના તારને દયાની મુકે તેનું ભાવનું નાગ મંગલ દોરી રમણીકાલ દોરી અને જે રમણીકાલ દોરી નાગ મંગલ મોને નિર્મલ દોરી ડીઆ ૨-૨ થી સંપૂર્ણ નાગ મંગલ દોરી.

દત્તમે ભાવિકોથી મંડપ ઉમરાઈ ગયો હતો. જાવવાહી દ્રશ્યો, મધુર
 ગીતો-રાસ-ગરબા-નૃત્ય વિ. કાર્યક્રમોથી પ્રસંગ ખૂબ જ દીપી ઉઠ
 હતો. પ આચાર્યશ્રીએ એમાં રંગ પૂર્યો હતો સેંકડોની જન
 વિની શ્રીષ્ઠ, પ્રભાવના, સાધર્મીલક્ષિત વિ કાર્યો ઉજવાયા હતા રના
 મંડળનો વત્સલ અમાપ હતો શ્રી લાલભાઈની આગેવાની નીચે ત
 શ્રી જ્ઞાનભાઈ, શ્રી રમણભાઈ વિ. ની દોરવણી મુજબ ખરે જ રત
 મહેતમય ચાલુગાર બન્યો હતો, ગઈકાલ પણ આજ રીતે ઉજવ
 હતો પણ આ માનની કદ શુભી તૈયારી હતી.

3
Jainism is of a very high order. Its im-
portant Teachings are laid upon three. The
the scientific method is the basis of the
the teachings are based upon the three
the three

આ રીતે બાળકને બાળક બનાવવા દિવસની અને
વિનાયકને દેવ પૂજારી બાળકના રીતે મની મનુષ્ય વિ
અને અદિ શાકિ મિદાના રીતે બાળક પ્રમાણ કરી
અને તમા બાળકને બાળક પ્રમાણ કરી
પિતૃસોદરે આ બાળકને બાળક પ્રમાણ કરી
આને બાળક બાળક રીતે

१. अर्थ - अर्थशास्त्र शास्त्र
 २. वर्ग - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ३. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ४. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ५. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ६. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ७. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ८. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 ९. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र
 १०. प्रकार - अर्थशास्त्र शास्त्र

१. बाग, पवि, शा, अदत्ता, अन्न

॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॥ २ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ ३ ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 ॥ ४ ॥ श्रीरामाय नमः ॥
 ॥ ५ ॥ श्रीसूर्याय नमः ॥
 ॥ ६ ॥ श्रीशिवाय नमः ॥
 ॥ ७ ॥ श्रीब्रह्माय नमः ॥
 ॥ ८ ॥ श्रीविष्णुवे नमः ॥
 ॥ ९ ॥ श्रीमहेश्वराय नमः ॥
 ॥ १० ॥ श्रीनारायणाय नमः ॥
 ॥ ११ ॥ श्रीवसुदेवाय नमः ॥
 ॥ १२ ॥ श्रीअर्जुनाय नमः ॥
 ॥ १३ ॥ श्रीकुरुक्षेत्राय नमः ॥
 ॥ १४ ॥ श्रीमहाभारताय नमः ॥
 ॥ १५ ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥
 ॥ १६ ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥
 ॥ १७ ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥
 ॥ १८ ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥
 ॥ १९ ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥
 ॥ २० ॥ श्रीमहाभारतसंहिताय नमः ॥

1. 1991-92
 2. 1992-93
 3. 1993-94
 4. 1994-95
 5. 1995-96
 6. 1996-97
 7. 1997-98
 8. 1998-99
 9. 1999-00
 10. 2000-01
 11. 2001-02
 12. 2002-03
 13. 2003-04
 14. 2004-05
 15. 2005-06
 16. 2006-07
 17. 2007-08
 18. 2008-09
 19. 2009-10
 20. 2010-11
 21. 2011-12
 22. 2012-13
 23. 2013-14
 24. 2014-15
 25. 2015-16
 26. 2016-17
 27. 2017-18
 28. 2018-19
 29. 2019-20
 30. 2020-21
 31. 2021-22
 32. 2022-23
 33. 2023-24
 34. 2024-25
 35. 2025-26
 36. 2026-27
 37. 2027-28
 38. 2028-29
 39. 2029-30
 40. 2030-31
 41. 2031-32
 42. 2032-33
 43. 2033-34
 44. 2034-35
 45. 2035-36
 46. 2036-37
 47. 2037-38
 48. 2038-39
 49. 2039-40
 50. 2040-41
 51. 2041-42
 52. 2042-43
 53. 2043-44
 54. 2044-45
 55. 2045-46
 56. 2046-47
 57. 2047-48
 58. 2048-49
 59. 2049-50
 60. 2050-51
 61. 2051-52
 62. 2052-53
 63. 2053-54
 64. 2054-55
 65. 2055-56
 66. 2056-57
 67. 2057-58
 68. 2058-59
 69. 2059-60
 70. 2060-61
 71. 2061-62
 72. 2062-63
 73. 2063-64
 74. 2064-65
 75. 2065-66
 76. 2066-67
 77. 2067-68
 78. 2068-69
 79. 2069-70
 80. 2070-71
 81. 2071-72
 82. 2072-73
 83. 2073-74
 84. 2074-75
 85. 2075-76
 86. 2076-77
 87. 2077-78
 88. 2078-79
 89. 2079-80
 90. 2080-81
 91. 2081-82
 92. 2082-83
 93. 2083-84
 94. 2084-85
 95. 2085-86
 96. 2086-87
 97. 2087-88
 98. 2088-89
 99. 2089-90
 100. 2090-91
 101. 2091-92
 102. 2092-93
 103. 2093-94
 104. 2094-95
 105. 2095-96
 106. 2096-97
 107. 2097-98
 108. 2098-99
 109. 2099-00
 110. 2100-01
 111. 2101-02
 112. 2102-03
 113. 2103-04
 114. 2104-05
 115. 2105-06
 116. 2106-07
 117. 2107-08
 118. 2108-09
 119. 2109-10
 120. 2110-11
 121. 2111-12
 122. 2112-13
 123. 2113-14
 124. 2114-15
 125. 2115-16
 126. 2116-17
 127. 2117-18
 128. 2118-19
 129. 2119-20
 130. 2120-21
 131. 2121-22
 132. 2122-23
 133. 2123-24
 134. 2124-25
 135. 2125-26
 136. 2126-27
 137. 2127-28
 138. 2128-29
 139. 2129-30
 140. 2130-31
 141. 2131-32
 142. 2132-33
 143. 2133-34
 144. 2134-35
 145. 2135-36
 146. 2136-37
 147. 2137-38
 148. 2138-39
 149. 2139-40
 150. 2140-41
 151. 2141-42
 152. 2142-43
 153. 2143-44
 154. 2144-45
 155. 2145-46
 156. 2146-47
 157. 2147-48
 158. 2148-49
 159. 2149-50
 160. 2150-51
 161. 2151-52
 162. 2152-53
 163. 2153-54
 164. 2154-55
 165. 2155-56
 166. 2156-57
 167. 2157-58
 168. 2158-59
 169. 2159-60
 170. 2160-61
 171. 2161-62
 172. 2162-63
 173. 2163-64
 174. 2164-65
 175. 2165-66
 176. 2166-67
 177. 2167-68
 178. 2168-69
 179. 2169-70
 180. 2170-71
 181. 2171-72
 182. 2172-73
 183. 2173-74
 184. 2174-75
 185. 2175-76
 186. 2176-77
 187. 2177-78
 188. 2178-79
 189. 2179-80
 190. 2180-81
 191. 2181-82
 192. 2182-83
 193. 2183-84
 194. 2184-85
 195. 2185-86
 196. 2186-87
 197. 2187-88
 198. 2188-89
 199. 2189-90
 200. 2190-91
 201. 2191-92
 202. 2192-93
 203. 2193-94
 204. 2194-95
 205. 2195-96
 206. 2196-97
 207. 2197-98
 208. 2198-99
 209. 2199-00
 210. 2200-01
 211. 2201-02
 212. 2202-03
 213. 2203-04
 214. 2204-05
 215. 2205-06
 216. 2206-07
 217. 2207-08
 218. 2208-09
 219. 2209-10
 220. 2210-11
 221. 2211-12
 222. 2212-13
 223. 2213-14
 224. 2214-15
 225. 2215-16
 226. 2216-17
 227. 2217-18
 228. 2218-19
 229. 2219-20
 230. 2220-21
 231. 2221-22
 232. 2222-23
 233. 2223-24
 234. 2224-25
 235. 2225-26
 236. 2226-27
 237. 2227-28
 238. 2228-29
 239. 2229-30
 240. 2230-31
 241. 2231-32
 242. 2232-33
 243. 2233-34
 244. 2234-35
 245. 2235-36
 246. 2236-37
 247. 2237-38

[illegible]

ભરત, પાંચ ઐરવતમાં ૪૮ તીર્થંકરો, ૨૪ ચક્રવર્તીએ
વાસુદેવો, ૧૮ બળદેવો અને ૧૮ પ્રતિવાસુદેવો ઉત્પન્ન
છે. એમને શક્તિના પુરુષ તરીકે સંબોધવામાં આવે છે.
અવરય અમુક સમયે મોક્ષે જવાના ને જવાના.

આવા કાળ ચક્રો આજ સુદીમાં અનંતા થઈ
અને ભવિષ્યમાં અનંતા થશે. કાળની આદિ નદી અને
નદી. એટલે આજ સુદીમાં ભૂતકાળમાં અનંતા તીર્થ
અનંતા ચક્રવર્તીઓ, અનંતા વાસુદેવો અને અનંતા પ્ર
વાસુદેવો થઈ ચુક્યા છે. તે જ રીતે ભવિષ્યમાં પણ અ
નીયંત્ર. અનંત ચક્રવર્તીઓ નિગેરે થશે.

‘તમે અનાદિનો છ, છવો અનાદિનો છ, કર્મ અનાદિ
છ, મુક્તિ અનાદિની છે, મુક્તિનો માર્ગ પણ અનાદિનો
અને મુક્તિમાર્ગનો પરપોષે પણ અનાદિનો -

૩૨ ભગવાન વિદ્યમાન હતા. પાંચ ભરતના પાંચ, પાંચ એ
 વળતા પાંચ અને પાંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રના $1૬૦+1૦=1૭૦$
 એક એક મહાવિદેહમાં ૩૨-૩૨ વિજય હોય છે અને ૫
 વિદેહની $૩૨ \times ૫ = 1૬૦$ વિજયો થઈ, તે વખતે હરેક વિદેહ
 નીચેંડેર બિરાજતા હતા.

તે વખતે મર્ત્યેષ્ઠ મનુષ્યોની સંખ્યા પણ ઉત્કૃષ્ટ હતી.

૧૧ માન આસપિંદ્રી ત્રાળના પ્રથમ તીર્થે ૩૨
 સ્વામીના પાદ, જેને હંતરે પોદે આદમ્યાપ્તાના નામ
 આપનાર છે. હંતરે પોદે ૫૩ ૨૬ અપાર માને છે. પોદે
 ૬ સ્વામીના નવદાનની સ્તુતિ આપે છે. આવી સમ
 મતના ૨૦ સ્વામી ૫૩ ૨૬ માને પ્રાપ્તીને છે. ૨૦ ૫૩
 ૨૦ માને પ્રાપ્તીને છે.

૭
 કે પાર તેમની માતા દ્વાથી, ઘૃપણ આદિ ચોદ મહા
 રત્નાનાં સ્વપ્નનાં જુએ છે [ચક્રવર્તીની માતા પછી ૧૪
 રત્નો જુએ છે પછી તે આખા] જે તીર્થંકર ચક્રવર્તી થઈ
 નીર્ધાર થવાના દોષ તમની માતા બે ચાર રત્નો ૧૪ મહા
 રત્નોને જુએ છે બ્યારે તીર્થંકર રૂપના આ મા માતાના
 તરવા ભિષ્મિયુ ઉપજાય છે પાર ગુરો અને અગુરો
 દ્વારકે હતો તમોશીના સ્વપ્ન કલ્યાણના મહા મદિમા કર
 કે, મહોત્સવ ઉજવે છે આ પ્રમાણ જ મ કલ્યાણક દીપા
 કલ્યાણક, કેરળજ્ઞાન કલ્યાણક અને નિવાળ કલ્યાણક અને
 પાંચ કલ્યાણકની ભવ્ય ઉજવણી કરના અને કામરેણી
 રેણ અનેરા કિશોદથી અને અને । રાદથી ૭૦ ૮
 આ તીર્થંકર

[illegible][illegible]

ନାମକା ଉପର ଶାଳି ଓ ଉପର ଓ ଉପର ପକ୍ଷ
ପରିସର ଉପର ଶାଳି ଓ ଉପର ଓ ଉପର ପକ୍ଷ

ପରିସର ଉପରେ ଆଦିର କୌଣସି କ୍ଷତି ହୋଇ ନାହିଁ ।

1. 1947-1948 年 10 月 1 日 以前 在 本 国 或 外 国 已 婚 者 均 不 在 此 限 之 内

આત્માઓને પણ ક્ષણવાર અનેરા સુખનો અનુભવ થાય છે
એવા મહાન, નિર્મળ અને પવિત્ર પુણ્યાત્માના ચરિત્ર
વર્ણન કરવું એટલે ખરેખર સાગરને ગાગરમાં ભરવા જેવું
કામ છે અને કડીન કાર્ય છે. કૃત્વલયાનંદ નામના મન્યમાં એક
ગ્રંથક આવે છે કે—

ગગન ગગનાઠાર સાગરઃ સાગરોપમ ।

ગન રાગગયોર્ગુરુ રામ રાગય યોરિવ ॥

કવિ કહે છે કે— ગગન એટલે આકાશ. તેને કોઈ

માન્ય સરખાવવું ? આકાશને કોની ઉપમા આપવી ? જગત્તમ
અર્થે કોઈ વસ્તુ નથી કે જેને આકાશની સાથે સરખાવી
ગમતી ? તરફ કે આકાશ અતલ છે, વિચળ છે અને તેમાં
જા નથી માટે આકાશ અ અનુપમ છે, એટલે કવિ આકાશને
આકાશની સાથે જ સરખાવે છે. તેથી જ રીત સાગર નહીં
ગગન તેને પણ કોની માન્ય સરખાવવાની નથી.

હે ગુરુ સમુદ્ર ! ચંદ્રમાના જેવા ઉજવળ અને મનોહર
તમારા ગુણોને કથન કરવા, વર્ણન કરવા, બૃહસ્પતિ પણ
અસમર્થ છે અથવા પ્રલયકાળના પવન વડે ઉડત શબ જે
મગર-મત્સ્યનો સમુદ્ર જેમાં, એવા સમુદ્રને કયા પુરુષ
નુબ વડે તરી શકે ?

અગ્નિના શાંતિ સ્તોત્રમાં સ્તોત્રકાર મહર્ષિ તેઓની
મુખાની સ્તવના કરતાં વહે છે કે—

મોનમુખેદ પાદે ન ત નામસયસસી,
જે ન મુખેદ પાદે ન ત નામસયસો, ।
સ્વમુખેદ પાદે ન નં તિ જમમણદે,
મમ મુખેદ પાદે ન ત વર્ણનારદે ॥

કેંચા દુનિયાની બરાબર મધ્ય ભાગે રહેલા સુવર્ણના
પર્વત ઉપર આવે છે.

દશ ક્ષેત્રની સ્થિતિ—

પાંચ ભરત અને પાંચ ઔરવત ક્ષેત્રમાં સમકાળે એક જ સમ
૧૦ તીર્થોડરનો જન્મ થાય છે. એક જ સમયે બધાની લીલા
એક જ માત્રે કેવળજ્ઞાન અને એક જ સમયે નિર્વાણ થાય છે.

ફરેને પ્રશ્ન કેડે કે—એક જ સમયે જો કેસ તીર્થોડરનો
જન્મ થાય તો બધા સ્થળે કેડે ઝંડો અને કોટા જેવો કેલી રીતે
બરાબર જેવો એવું પણ અહીં બધા સમાધાન કરીશું અને તે
એ કેડેમાર્ગે ગિરિના નિકાસની અને અનેક રૂપ પરવારવન
જન્મની અવધ મર્યાદા થાય છે. એવું કેડે અને ગિરિના
પરમાત્મા જન્મના મોઝ કરતા બેઠા.

રોષ ૪, ૧૫ જે ૧૭ ઉંચા અને ૧૨ લોજનના પહોળા આઠ
 ધર્મના અને કોઈ અને ૬૦ લાખ કળશા વડે પ્રભુનો અભિ
 રાજામાં આવે છે આ કળશાની કલ્પના પણ સામાન્ય
 કળાની ન આવે તે ગરામાવિક છે (જી ન મધ્ય પ્રત્યેક
 ન કળિના કળયો આવે છે) ૨૫૦ અભિરમમાં પ્રથમ
 મા શરૂઆતના અશ્વત્થ ને શ્રી સૌમ્ય દેના જોળામાં રહેલા
 પ્રે દિશા પ્રમુખ બિગમનાં શ્રી સ્તંભરહેનો અભિરમ
 રહે છે આશ્વાદ કમલર ૧૦ નો અભિરમ કર છે આ પણ
 નના પાયાની મર્યાદા માથનવામાં આવે છે નો અભિરમ
 રોષ નો રોષ ૮ ન વખત પ્રભુને હશાને નના ખાળામાં
 પ્રથમમાં આવે છે ૧૦ સૌમ્ય ને આર બગલ ૧૫ વડે
 આશ્વાદ રહે કળાથી પ્રભુના અભિરમ કર છે

અભિરમ કરના નાર અભિરમ ૫ રહેતામાં તીર સમુદ્ર
 આથી ૬૫ વડે ઉચરણ અને ૬૫થી પણ અધિક નેર કળ
 આથી બરી લાવ છે આ ૧૫-૨૨માં વિવરે તીર્થાની જુલિયા
 અને કળામાં ૧૧ વિવરે મદા નવીનામાંથી કળા અને કળા પમ
 કળારમાંથી કળા અને કળા તથા મૂલક દિશાવત વખત
 ૧૨૬૫, વિષય અને વધારકારકિ પદના ઉપરના સરસક
 રોષ આ ૧૦ મૂલકીદાર પદાથી લાવ છે અને ૨૬ રની
 રોષિયા અગ્રી કોર સમુદ્રથી શ્રી સ્તંભર વન અભિરમ
 નામાં આવે છે ૫૦ પદા ૧૦ મળા ૪ પદ ૪ રવન
 રવન રોગિય અને ૨૧૫ થી ૬૫ પણ ૪ રોગિય રો
 રા ૪ અકલપત અને ૫ પ્રાપ્તકલ ૪૦ ૩ અને ૪૫ રોષ
 ન આગળ ૩૪ રામાં આવે છે

આ ૧૦ રોષ કરી ૧૨૫માં પ્રભુ સમુદ્ર ન કળ-૨-૫ ન
 ૧૦ ૪ અગ્રી ૫૫ પદાથી ૪૦ આ ૪ ૫૦ રવ ૧૨ ૪ ૪૦

અ તે રત્નના ખાતેડ પર ઈન્દ્ર મહારાજ રૂપાના અક્ષતો વડે અ
 મંગલ આલેખે છે. (હર્ષભુ, વર્ષિમાન, કળશ, મલ્લ, યુગ
 શ્રી વગેરે સ્વસ્તિક નંદાવર્ત અને સિંહાસન) અને ઉત્તમ રૂ
 યોગ વડે રવાનિવની સ્તુતિ કરે છે. પ્રભુ સંમુખ લેરી મુગ
 આદિ વાલો વગાડવામા આવે છે અને ગીત ગાન કરી પ્રભુ સમ
 નુજ કરે છે. પ્રભુનો જન્મભોગ ઉજવતા મુરો અને મર
 ને ને બાદ મા બેસે આનંદ યાત્રે છે કે-તેણે દેવોગના કિર્ત
 નાન અને મુરલોડને પણ એક તનુખલા તુલ્ય સમજે છે.

કેમને પરમાત્માના પિતામીને ભજીયતા તેઓ ખુશાલીમાં
! કિંમતના જ મ મહોત્સવ ઉજવે છે ગુણનિષ્પન્ન
અભિધાન કરવામાં આવે છે દાનશાળાઓ, બોજન
ગ્રામ પદ્ધતી મુકાય છે સમગ્ર દેશવાસીજનોના આનંદનો
! નથી દોનો

દુઝીઓ અને પાપ પાવમાં આઝાદી હુલસારાતા પરમાત્મા
માંથી પીજના એકમાની જેમ દિનપ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામ છે
દાન-મદદાણાઓમાં તીર્થ કરે દેવોને જનાનું દોનું નથી,
! કુદે નમન જ્ઞાન પરિપૂર્ણ દોય છે ધીરેધીરે યોવનમાં
નવા મારે છે જ તીર્થ કરેવેળા બોગાવલી કર્મ બાકી દોય
ગળા જાન કરે છે રાજસાદ્ધમી બાગમે છે અને જેમના
નારતી કર્મ બાકી દોતા નથી તેઓ મહિનાયસ્વામી નધા
નાથસ્વામીની જેન લગ્ન કરતા નથી એ તીર્થ કરેવેળાના
માં પડે નિરાસજાતી દોવાથી કર્મનિર્જરાના કારણરૂપ
પડે છે

કો તીર્થ કરેવેળા મદાન વખવશાગી મદાન પ્રભાવશાગી
અર્થનમ કોઈપણાગી અવત સોબા વશાગી અન તીન
ગુણશાગી દોય છે મદાનાપ મદનિર્વામક, મદામ દગુ,
ન મદાચાવ નાદ જેવી કૃપાઆપી અવદુત દોર છે

દક્ષિણાવત લાભરો પ્રસન્ન પામથી વિરચિત જેની ચાખ
વત છે અતુ લોકાસ ચિદ્દ નમના વજ્રસ્થાનના દોય છે

પાપિકદાન—

કહાર નમના દી તાકાળ નાદક આવ છે રવરે જાણને
(અન્યા પાકન્યા અત નિવાક કર છે અરે જો વક વક
અન્યાવ અવ વત રો અવ છે) વન્યા પ્રદાક નાદ ચિદ્

માગી વડે સંબોધે છે. હે પ્રસો ! જગજગ્યોને હિતકારી એવો
 તીર્થેનું પ્રવર્તન કરે, હે પ્રસો ! આપનો જય થાયો.
 આપનું કલ્યાણ થાયો. એમ જય-જય નંદા અને જય જય
 મહાશિવ. મહારામંત્રુડ શબ્દો ઉચ્ચારે છે. શ્રી તીર્થકરદેવોને તે
 માતાની કૃતિમાંથીજ નિમજ્જા અવનિશ્ચય લેાય છે. જેવી પેલે
 પેલાનો ક્ષીણાન્ન નહકે જાણી એક વર્ષ પૂર્વે વાણિજ કાળ
 માટે પ્રારથ કરે છે. સૌક્યોનિક દેવોનો એ આચાર લેાય
 માટે. પશુને પ્રાણના ફેરે છે પણ પ્રભુ તે સ્વર્ગનું દેવ
 જગત્તે પીતલ કાચની અંધારા દેાતી નથી.

કહેરોને આજ્ઞા આપે છે કહેરોવ-તિર્યકઅભકરોને
 આપે છે અને એ દેરો ભગવાનનો રાજમહેવ પન
 અને સદિ-પ્રમુદિથી ભરી દે છે

ભગવાનના પિતાજી આર કાર રાણી કાનગા ૧૧ બ
 છે પદ્મિકા કાર-આરેવા થાયકેને જમાદામા આવે છે
 માત્ર અનેક આપે છે રીત કાર અવગાન અને સામા
 કદા સાનવા આપવાના આવે છે

સુવર્ણગિતા પા' ૧૧ નિશાવના ૫૩ મારે ૦૬ પ્રવિગ્ન
 ન ન આ મ ને ના માનના મનાવના આ ૧૧ રવારે
 ન ન મનાવાયના નાની નાવના કૃતિ નામ છે અને ના
 રતા મ હી ને ઉત્ત છે

ભીષમે ન જમાડી આ પ્ર કિંગા ૧૦ કરીના ન રાજકરિ
 કૃતિ દાષમા રાણી પિતા ૧૩૦ આ રવા ન રીતક
 રી દાષ તર ૧૧ રાખના કરાવ

સુવર્ણપત-રવા ભગ ૧૪૫૫૧ કાર કરાગી ૧૨ ૧૪૫૫૧
 ન કરાગી ને રાગી તાર ૧૪૫૫૧ આ રાગીના ૧૪ ૧૪૫૫૧
 નથ ને કુરો આવે કથાગિરીરવા ૧૪૫૫૧ ન ભગ આવે

કાર ૧૧ કમલ છે અનગ ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ને જગત ૧૪૫૫૧ કમલ ને કાર અકરારી ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ૧૪૫૫૧ અનગ ૫૪૫૫૧-નિગત ૧૪૫૫૧ ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ૧૪ ૫૪૫૧ ૫૪૫૧ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪
 ૧૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪ ૫૪

પ્રભુજી પાલખીમાંથી નીચે ઉતરી સ્વયંમેવ વસ્ત્ર અલંકાર
આદિ ઉતારે છે. હંસલક્ષણ વિભૂષિત દિવ્ય વસ્ત્રમાં પ્રભુની
ધાવમાતા એ બધું ગ્રહણ કરે છે. જીનેશ્વરેવ સ્વયંમેવ કાલી
મુગ્ધ અને કેશનો પંચમુષ્ટિ લેાય કરે છે. ઇંદ્રો એ કેશને
દીર્ઘસમુદમાં પ્રક્ષેપે છે અને પ્રભુના વામ સ્કંધે સ્ફુટ્યમુગ્ધ
નિમની દેવદૂષ્ય સ્થાપે છે. તે વખતે પ્રભુને છંદ-અંગમ
એવી જ તપશ્ચર્યા તે પશુ જળ સહિત યાને ચોવિધારી કોપ

જગત્પાન જ્યારે સામાયક ઉચ્ચરે છે ત્યારે દેવતાઈ વાજી
ને કોસાલુલ ગાંત યજ્ઞ જાય છે. પ્રભુ 'અતે' શબ્દનો ઉપક
રેતા નથી. એ એમનો કંડેપ છે. 'કરેમિ સામાદ્ય' તાત્પર્ય
ઉચ્ચાર કરી ચારિત્ર પ્રદર્શ કરે છે. દીક્ષા લેતાની સાવજીવ
તીર્થ ત્રેતે ચોગુ મન પર્યવસાન ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રભુ જેમ
પ્રભુ જ્યારે દીક્ષા લેવા તૈયાર થાય છે ત્યારે કૈક અગ્નિ માટે
એમની માથે પ્રત્યક્ષ-દીક્ષા અંગીકાર કરે છે. દીક્ષા લીધ
બાદ પ્રભુ ત્યાંથી વિદ્યાર કરે છે. ઉત્કટ તપશ્ચર્યાઓ અને જ
અનુકૂળ એકાદે કોઈ આદિની પ્રાર્થના કરાવતા પ્રસન્નતા અ
પરિવૃત્ત અર્થે દેવ-દાન-માનવ જન્યાર આદિના તરફ હાથ
પર-અથવા દીક્ષાના આદિ પ્રતિદૂષ્ય ઉપચારોનિ અંગીકાર
અથવા પૂર્વે જાણી લેવા

આવી જ્યારે અવિરત ઉત્કટ સાધના હોય છે ત્યારે આત્માને
કેવલ્ય પ્રાપ્તિ થાય છે, કેવલજ્ઞાન થાય છે, યાને આત્મા
સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી અને સર્વ શક્તિમાન-વીતરાગ અને
કેવલનાઓ અને અપ્રસંગી સંમુખ નાચતી હોય. યા તેના
માય-માય, વિશ્રમ-વિશ્રમ અને કદાચોથી ગીંધવા છતાં તેના
નામમાં વિચારનું નામ નિશાન હોતું નથી. એનું એમનું નામ
જાણી દેાય છે. ગુજારની ગાંડી ગડે કોઈ જાણી નાખે તો
જાણી-જાણી કેમ એમની પૂજા-અર્ચા કરે, કજાળમાં તેમને
અગ્નિ મૂકે કેમ નથી. મને “માયી વરણ કાળે” ના
જાણી જાણી તેમને નવાજવામાં આવે છે.

“માયી વરણ કાળે અને જે જાણે એ જાણે.”

માયી વરણ કાળે જે જાણે તે મરણ અર્થે જાણે.”

આ કાળમાં તે જાણી જાણે તો જાણી નરણ મળે.

૧. ૪૪ મ, ૪૫ મ

૩૬

સમવસરજીના બીજા વખતના ચાર કરવાજે નીચે સુખ્યા
મુજબ દિવામાં બાબતે સરખા નામવાળી ઢવીઓ તે વળેવાળી
અને વિવિધ શસ્ત્રો પારણ કરનારી હોય છે.

જાતના ધાર પાલિકાના નામ	વસ્તુ	શસ્ત્ર	દિવા
૧ જાતના	સ્ત્રી	આમળા	પ્રાં
૨ જાતના	રજા	અંગુળ	કિલક
૩ જાતના	પીંડ	પાસ	પાસવમ
૪ જાતના	નીંદ	પાસ	પાસ

— स्याद्ववाद —

૧. મિત્રોના સહયોગથી પુલિંગ ની અમલો જેન
 માન ૧૬૬ રૂપિયાના વિચાર કરાયા હતા તેને ૩
 રૂપિયા ૬૬ માત્ર કરાવે અને પાટ ની ની પડોશી
 ને ૬૦ નામની ની ૫૬ રૂપિયા ની ૩૦
 રૂપિયા ની ૫૬ રૂપિયા ની ૩૦
 રૂપિયા ની ૫૬ રૂપિયા ની ૩૦
 રૂપિયા ની ૫૬ રૂપિયા ની ૩૦

1. 1920-21
 2. 1921-22
 3. 1922-23
 4. 1923-24
 5. 1924-25
 6. 1925-26
 7. 1926-27
 8. 1927-28
 9. 1928-29
 10. 1929-30
 11. 1930-31
 12. 1931-32
 13. 1932-33
 14. 1933-34
 15. 1934-35
 16. 1935-36
 17. 1936-37
 18. 1937-38
 19. 1938-39
 20. 1939-40
 21. 1940-41
 22. 1941-42
 23. 1942-43
 24. 1943-44
 25. 1944-45
 26. 1945-46
 27. 1946-47
 28. 1947-48
 29. 1948-49
 30. 1949-50
 31. 1950-51
 32. 1951-52
 33. 1952-53
 34. 1953-54
 35. 1954-55
 36. 1955-56
 37. 1956-57
 38. 1957-58
 39. 1958-59
 40. 1959-60
 41. 1960-61
 42. 1961-62
 43. 1962-63
 44. 1963-64
 45. 1964-65
 46. 1965-66
 47. 1966-67
 48. 1967-68
 49. 1968-69
 50. 1969-70
 51. 1970-71
 52. 1971-72
 53. 1972-73
 54. 1973-74
 55. 1974-75
 56. 1975-76
 57. 1976-77
 58. 1977-78
 59. 1978-79
 60. 1979-80
 61. 1980-81
 62. 1981-82
 63. 1982-83
 64. 1983-84
 65. 1984-85
 66. 1985-86
 67. 1986-87
 68. 1987-88
 69. 1988-89
 70. 1989-90
 71. 1990-91
 72. 1991-92
 73. 1992-93
 74. 1993-94
 75. 1994-95
 76. 1995-96
 77. 1996-97
 78. 1997-98
 79. 1998-99
 80. 1999-00
 81. 2000-01
 82. 2001-02
 83. 2002-03
 84. 2003-04
 85. 2004-05
 86. 2005-06
 87. 2006-07
 88. 2007-08
 89. 2008-09
 90. 2009-10
 91. 2010-11
 92. 2011-12
 93. 2012-13
 94. 2013-14
 95. 2014-15
 96. 2015-16
 97. 2016-17
 98. 2017-18
 99. 2018-19
 100. 2019-20

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding dates. The names are: "John Doe", "Jane Smith", "Bob Johnson", "Alice Brown", "Charlie White", "David Green", "Eve Black", "Frank Gray", "Grace Pink", "Henry Blue", "Ivy Yellow", "Jack Purple", "Karen Red", "Leo Orange", "Mia Silver", "Noah Gold", "Olivia Bronze", "Peter Copper", "Quinn Iron", "Rory Tin", "Sam Lead", "Tina Zinc", "Uma Nickel", "Victor Platinum", "Wendy Silver", "Xavier Gold", "Yara Bronze", "Zoe Copper". The dates are: "1990-01-01", "1990-02-01", "1990-03-01", "1990-04-01", "1990-05-01", "1990-06-01", "1990-07-01", "1990-08-01", "1990-09-01", "1990-10-01", "1990-11-01", "1990-12-01", "1991-01-01", "1991-02-01", "1991-03-01", "1991-04-01", "1991-05-01", "1991-06-01", "1991-07-01", "1991-08-01", "1991-09-01", "1991-10-01", "1991-11-01", "1991-12-01", "1992-01-01", "1992-02-01", "1992-03-01", "1992-04-01", "1992-05-01", "1992-06-01", "1992-07-01", "1992-08-01", "1992-09-01", "1992-10-01", "1992-11-01", "1992-12-01".

ନି ଗିଳିତ ଅଟେ-

[Faint, illegible handwritten notes]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

14

44

1

—

21

•

4

44

3.

•

• •

1

1.

11

1

११
 मेरो न दने, तेथी नदावतने सिनती मरी के 'अवे।
 'ने अमने दाथी 'अ केरा के देखी माथी मेरो दोय ने
 'अजी मदीये',
 नदावते

[illegible]

[The page contains faint, illegible handwritten notes.]

૬૭

પાલખીના પધરાવે છે શ્રીદેવી અન્ય મુજબના માણસોએ તેના
પર દેવને બળ નીચેથી મુગિયવાના પુત્ર દેવને
કેવો બળ ?

[illegible][illegible]

[The page contains faint, illegible markings or bleed-through from the reverse side.]

